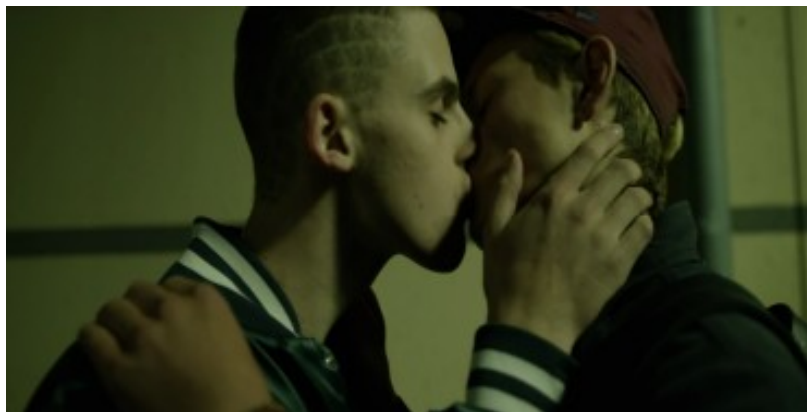


Mark Forster und die deutsche Jugend



Die Jugend : _____ jung : _____ der/Die Jugendliche : _____

Ein Jugendlicher : _____ Eine Jugendliche : _____

Jugendliche : _____ Erwachsene : _____

der Junge : _____ das Mädchen : _____

der/die Minderjährige : _____ der/die Volljährige : _____

Au revoir

**Song von Mark Forster
ft Sido**



<https://tinyurl.com/oh8fd6z>

1. Vokabelhilfe. Suchen Sie folgende Vokabeln

sich mit j-m streiten (stritt, gestritten)	_____
das Elternhaus verlassen (verließ, verlassen)	_____
aus/reißen (riss aus; ist ausgerissen)	_____
Frei sein = seinen eigenen Weg gehen (ging, ist gegangen)	_____
Seine Sachen packen	_____
Der Nachtclub	_____
Trampen = Autostop machen	_____
von seiner Leidenschaft leben	_____
Profitänzerin werden (wurde, ist geworden)	_____

2. Schauen Sie sich das Videoclip und machen Sie sich Notizen. Benutzen Sie dabei die Vokabelhilfe

Wer ? _____ Vorname : _____ Alter : _____

Was passiert mit den Eltern? _____

Was will sie ? _____

Was macht sie in ihrem Zimmer ? _____

Und dann ? _____

Welche Transportmittel benutzt sie ? _____

Was macht sie, was eine Minderjährige nicht machen darf ? _____

Was macht sie , was gefährlich ist ? _____

Wie verdient sie Geld ? Welchen Job findet sie ? _____

Wo lebt sie ? _____

Was macht sie am Ende vor einem Jury ? _____

Also : was ist ihre Leidenschaft ? _____

Was ist ihr Ziel im Leben ? _____

3. Ergänzen die Zusammenfassung von « Au Revoir » mit folgenden Wörtern

Geschichte / Fahren / packt / verlässt -/16-jährigen / Schlüssel / tanzen / fliegen / Motorrad

Das Musikvideo beginnt mit der _____ Maya, die in einen Streit mit ihren Eltern gerät. Ihre Eltern sind der Meinung, dass sie mit 16 noch nicht mehr Freiheiten brauche. Maya _____ das Wohnzimmer mit den Worten „Ich scheiße auf mein zu Hause, ich scheiße auf euch und auf die ganze Scheiße hier“. Sie flieht in ihr Zimmer, wo sie zunächst nicht weiß was sie machen soll. Plötzlich springt sie auf, _____ ihre Sachen, schnappt sich ihr Geld und Schmuck. Sie rennt von ihrem zu Hause weg und schmeißt ihren _____ weg. Danach verpfändet sie ihren Schmuck und genießt mit dem Geld folgende Freiheiten: Trampen, auf einem Hochhaus _____, selbst ein Tattoo stechen, Motorboot _____, mit einem Flugzeug _____, als Gogo-Tänzerin in einem Nachtclub tanzen und einen One-Night-Stand haben. Am Ende fährt sie mit ihrem _____ zu einem Ballett vortanzen. Die _____ um Maya wird im Musikvideo zu Bauch und Kopf weiter geführt.

4. Hören Sie sich das Lied und konzentrieren Sie sich dich jetzt auf den Text

In diesem Haus, wo ich _____, hier ist alles so gewohnt,
So... zum Kotzen vertraut
Mann, jeder _____ ist so gleich, Ich zieh Runden durch mein' Teich,
Ich _____ nur noch hier raus.

Ich brauch mehr Platz und frischen _____
Ich _____ schnell wo anders hin Sonst, ... wachs ich hier fest
Ich mach 'nen Kopfsprung durch die _____ Ich lass alles hinter _____
'hab was großes im Visier
Ich komm nie _____ zu mir

Es _____ nichts, was mich hält,
Au Revoir
Vergesst wer ich _____, Vergesst meinen Nam'
Es wird nie mehr sein, wie es _____,
Ich bin _____
Oh Oh (Oh Oh) Au Revoir
(Oh Oh) Au Revoir
(Oh Oh) Au Revoir
(Oh Oh) Au Revoir

(Sido gesprochen) :

Auf _____? Auf keinen.
Ich habe meine Sachen _____, ich hau' rein,
Sonst wird das für mich nur dieser Traum bleiben,
Ich brauch' _____, ich geh' auf _____.
Ich mach' alles das, was ich verpasst hab',
fahr' mit dem Gummiboot bis nach _____,
ich springe in _____ in das kalte _____
ich such' das Weite und dann tank' ich neue Kraft da.
Ich seh' Orte von den'andere nie hörten .
Ich fühle mich wie Humboldt oder Steve Irwin.
Ich setz' mich im Dschungel auf den Maja Thron,
Auf den Spuren von Messner, Indiana Jones.
Der Phoenix macht jetzt ein' Abflug,
Au revoir meine _____, macht' s gut,
Ich sag' dem alten Leben _____ Affe tot, Klappe zu
wie die Kinder in Indien, ich mache ein' Schuh

Refrain

Music !

Refrain



6. Infos über Sido . Lesen die Minibiografie und beantworten Sie die Quizfragen

Sido (bürgerlich Paul Hartmut Würdig; * 30. November 1980 in Ost-Berlin) ist ein deutscher Rapper, Schauspieler und Musikproduzent. Sein Künstlername wird von ihm als Abkürzung für „super-intelligentes Drogenopfer“ interpretiert,

Sido ist Mitglied der Rap-Formationen Alles ist die Sekte. Er gilt gemeinsam mit Bushido als hauptverantwortlich für die kommerzielle Etablierung des deutschsprachigen Gangsta-Rap . Im Laufe seiner Karriere hat Sido über 3.252.500 Alben verkauft und wurde mit mehreren Preisen, darunter einem MTV Europe Music Awards und 2 Echos ausgezeichnet. In Oktober 2013 veröffentlicht die Single « Einer dieser Steine », eine Zusammenarbeit mit Mark Forster, Ein Jahr später arbeitet Sido als Gast auf dessen Single « Au revoir » erneut mit Forster zusammen.

- Geboren wurde Sido 1980 -in der BDR -in der DDR -in Deutschland
- Sido ist -sein wirklicher Name -sein Spitzname -sein Künstlername
- Er ist ein Pionier für -Elektromusik -deutschen Gangsta-Rap -Soul
- Verkauft hat er schon - mehr als zwei Mio Alben - mehr als 3 Mio Alben -mehr als vier Mio Alben

7a. Im Lied « Au revoir » zitiert Sido mehrere historische Figuren. Wer ist wer ? Was haben sie gemacht ? Suchen Sie im internet und Ergänzen Sie die Tabelle

Stephen Robert „Steve“ Irwin - Reinhold Andreas Messner - Indiana „Indy“ Jones - Alexander von Humboldt
 Eine fiktive Figur - ein deutscher Naturforscher -ein australischer Dokumentarfilmer - ein Extrembergsteiger

7.b Was haben alle diese Figuren mit Maya gemeinsam ? _____

8. Wer ist Mark Forster ? Lesen sie diesen Web-Artikel und ergänzen sie Tabelle



Mark Forster gehört zu den gefragten Sängern zur Zeit. Seine Konzerte sind voll. Er ist ein Mann, mit dem man gut umgehen kann. Mark ist Rheinland-Pfälzer, auch wenn er seit einigen Jahren in Berlin lebt.

Mark Forster - "Auf dem Weg"

Winnweiler, eine kleine Stadt im Donnersbergkreis, Anfang der 90er Jahre. Mark wird von seiner Mama in die Klavierstunde geschickt. "Ich war der faulste Klavierschüler der Welt", sagt er selbst. Bach, Beethoven, Brahms? Keine Lust! Viel lieber klimpert Mark auf dem Klavier vor sich hin¹ - erfindet kleine Melodien, die er dann irgendwie mit Akkorden zusammenbastelt². "Okay", sagt sein Klavierlehrer, "wenn Du nicht üben willst, dann arbeiten wir eben an Deinem Geklimper." Der Musiklehrer war der erste, der Mark als Musiker ernst genommen hat.

Jahre später: Mark Forster sitzt in einem Dilemma. Nach dem Studium hat er einen Bürojob angenommen: Abends und am Wochenende macht er Musik, tagsüber sitzt er übermüdet³ im Büro. Nichts Halbes und nichts Ganzes. Er träumt davon, Musiker zu werden, aber der Mut fehlt ihm. Da kommt er auf eine Idee. Der Jakobsweg. Er hat gehört, der Weg sei eine gute Methode wichtige Entscheidungen zu treffen. Und eines Tages steht Mark mit seinem Rucksack am Fuß der Pyrenäen und macht sich auf den Weg den Berg hoch. 800 Kilometer durch Nordspanien liegen vor ihm - auf dem 1000 Jahre alten Pilgerweg nach Santiago de Compostela.

Nach sechs Wochen kommt Mark an. Die Angst ist verschwunden⁴. Der Entschluss ist da: Mark macht die Musik zum Beruf. Und schon die erste Single wird ein Erfolg. Das Lied heißt "Auf dem Weg". Es beschreibt Gedanken auf dem Pilgerweg. Und diese Entscheidung Musiker zu werden hat Mark Forster keinen Moment bereut⁵.

Autor: Werner Köhler, NRW 2017,

Herkunft	
Forster und Klavier	
Erster Job	
Sein Einfall :	
Der Weg	
Seine Entscheidung	
Heute	

Bilanz : _____

1 Vor sich hin klimpern = improvisieren
2 Zusammenbasteln = bricoler
3 Übermüdet = sehr sehr müde
4 Verschwinden(a,u) = nicht mehr da sein, nicht mehr existieren
5 Etwas bereuen = regretter qqchose

9. Hören Sie das Lied und unterstreichen Sie jedes mal das richtige Wort.

<https://tinyurl.com/ocwhlsg>



(Gesprochen) Deine Eltern sind unterwegs.... Wollen mal sehen, wie lustig die das finden... Spielzeugpistole... War bestimmt richtig witzig,..... Wie heisst dein Kollege ?.... Wie kommt man so auf eine Scheiße ?

.....
Keine Ahnung..... Es war heiß..... Es war langweilig

Wir sind schon eins, zwei **Tage / Monate/ Jahre** zusammen und haben schon drei, vier **Tage / Sachen/ Dinge/** erlebt.

Doch bist du nur 5 **Stunden/ Minuten / Tagen** mal weg, ist das wie 10 **Tage / Monate/ Jahre** Knast für mich.
Ey du wickelst mich zu leicht um deinen **Finger/ Augen/ Füße** wenn du durch deine blauen **Finger/ Augen/ Füße** guckst wie immer

Ich bin **desorientiert / hypnotisiert/analysiert** wenn du vorbei spazierst und es wird jeden **Moment/ Tag / Monat** ein kleines bisschen schlimmer!

Flash mich nochmal, als wär's das **einzigste/ erste/letzte** mal.

Baby, Baby Crash mich so oft du **kannst/ magst/willst** ja bis ich nicht mehr kann.

Und seit du **alt/da/hier** bist sind alle Lichter an.

Du machst, dass ich nicht mehr **leben/ bleiben/schlafen** kann.

Ich sehe uns zwei in alt und **grau/grün/ blau** mit weißem **Bart/Haar/ Zahn** und dickem Bauch.

Flash mich nochmal, als wär's das erste mal. Yeah.

Wir haben schon ein, zwei **Kriege/ Spiele/ Tiere** geführt und haben schon drei, vier Zimmer demoliert.

Aber weil 5 **Stunden/ Minuten / Tagen** ohne dich zu viel sind, bin ich auch mit **70/80/90** immer noch bei dir.

Ey du wickelst mich zu leicht um deinen **Finger/ Augen/ Füße** wenn du durch deine langen **Beine / Arme/ Haare** fährst wie immer

Ich werde **kontrolliert / amüsiert / demoliert** wenn du vorbei spazierst und es wird jeden **Moment/ Tag / Monat** ein kleines bisschen schlimmer.

Flash mich nochmal, als wär's das **einzigste/ erste/letzte** mal.

Baby, Baby Crash mich so oft du **kannst/ magst/willst** ja bis ich nicht mehr kann.

Und seit du **alt/da/hier** bist sind alle Lichter an.

Du machst, dass ich nicht mehr **leben/ bleiben/schlafen** kann.

Ich sehe uns zwei in alt und **grau/grün/ blau** mit weißem **Bart/Haar/ Zahn** und dickem Bauch.

Flash mich nochmal, als wär's das **einzigste/ erste/letzte** mal.

Und seit du **alt/da/hier** bist sind alle Lichter an.

Du machst, dass ich nicht mehr **leben/ bleiben/schlafen** kann.

Ich sehe uns zwei in alt und **grau/grün/blau** mit weißem **Bart/Haar/ Zahn** und dickem Bauch.

Flash mich nochmal.

Flash mich nochmal.

Ich sehe uns zwei in alt und **grau/grün/blau** mit **langen/weißen/grauen** Haaren und dickem Bauch.

Flash mich nochmal, als wär's das **einzigste/ erste/letzte** mal.

10. Welches Satzende passt zum Satzbeginn. Verbinden Sie mit einem Pfeil, um die Kurzzusammenfassung von « Flash mich » aufzubauen

Im Musikvideo « Flash mich » wird	fragt ein Polizist den Jungen.
Die Schauspieler Neumeister (Niklas) und Helmke (Max)	in ein Schwimmbad ein
Das Video fängt	mit einer Rückblende an
Zu Beginn des Videos sieht der Zuschauer nur,	spielen das rebellische Liebespaar
„Wie kommt man auf so 'ne Scheiße?“	antwortet er
« Keine Ahnung, es war heiß, es war langweilig »	in einem Supermarkt
Im restlichen Video sind Szenen zu sehen	wie Niklas im Büro der Polizei sitzt
Sie brechen	ein homosexuelles junges Liebespaar dargestellt
Sie klauen eine Spielzeugpistole	von Aktionen die die beiden getrieben haben
Sie überfallen	eine Bank
Das Video endet damit, dass die beiden	sodass Max flüchten kann
Niklas stellt sich den Ordnungskräften	vor der Bank von der Polizei überrascht werden

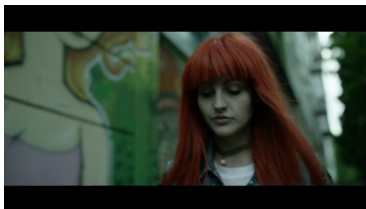
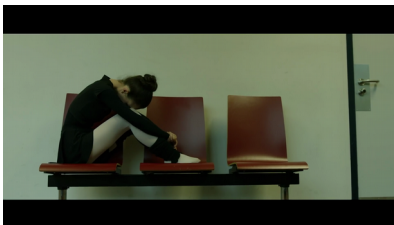
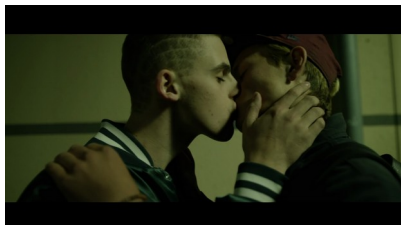
11. Schauen Sie das letzte Video : Bauch und Kopf : <https://tinyurl.com/ya3v2qrk> und ergänzen Sie die Tabelle. Benutzen Sie dabei folgende Vokabeln

die Nachtschwärmerin = la fêtarde
 krebserkrankt sein = avoir le cancer
 eine Perrücke tragen

trainieren = s'entraîner
 zweifeln = douter
 Lampenfieber haben = avoir le trac

aus dem Gefängnis aus/gehen
 auf die schiefe Bahn geraten = mal tourner
 im Fastfood arbeiten
 wiedersehen

beschliessen etwas zu tun = décider de faire quelque chose

			
Die Hauptfigur ist	_____	_____	_____
Die Hauptfiguren sind	_____	_____	_____
Die Geschichte	_____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____
Am Ende	_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____

12. Hören Sie das Lied und ergänzen Sie

Du tust immer so als wär's ganz _____, weil du mir _____ willst wenn ich nicht weiter _____ das ist _____ von dir und ich schätz das sehr ,doch es bringt mich nicht weiter.
Du bist so _____ und unerschütterlich du ruhst in dir und das ist _____ für dich
ich bin fein damit, ich beneid dich drum ,doch es ändert nichts, _____
So wie du _____ so wie du _____ und das ist _____, solang's für dich passt, halt daran fest,
für mich gilt das nicht

Bauch sagt zu _____ ja, doch _____ sagt zu Bauch _____
und zwischen den Beiden steh' ich ,zwischen den beiden steh' ich
Bauch sagt zu _____ ja, doch _____ sagt _____ dann schüttelt er sich
zwischen den Beiden steh ich, zwischen den Beiden steh ich

Weil ich immer was _____ und immer was _____, obwohl es eigentlich _____ ist und eigentlich geht
hab ich dich im Blick und wie du's machst, doch so wie du, so bin ich _____
ich hab Flausen im Kopf und Hummeln im Arsch ,ich hab immer was vor, bin immer verplant
doch wird's mal still um mich dann komm'n die Geister hoch und ich hinterfrag mich _____
so wie du _____, so wie du _____ und das ist _____, solang's für dich passt ,halt daran fest,
für mich gilt das nicht

Refrain

und _____ nicht ,ich _____ nicht

weil ich immer was _____ und immer was _____
es ist niemals _____ und nimmer zu _____
so wie du _____, ist so wie du _____
hör auf dein _____, solang wie das geht
so lang wie das geht

Refrain

und _____ nicht
ich _____ nicht
ich _____ nicht



13. Ergänzen Sie die Kurzzusammenfassung von « Bauch und Kopf » mit folgenden Artikeln und Relativpronomen.

Das - des -der -Die - dem -den -die -der -der -das

_____ Musikvideo erzählt drei Geschichten unterschiedlicher Personen mit der gleichen Problematik. Zum einen wird _____ Geschichte der Ballerina Maya aus _____ Musikvideo zu Au revoir erzählt. Es wird ihr Alltag in _____ Tanzschule gezeigt , bis sie im Altonaer Theater auftritt. Kurz vor ihrem Auftritt flüchtet sie für einen Moment nach draußen. Die zweite Geschichte führt die Story _____ Gangsters Niklas aus dem Musikvideo zu Flash mich weiter. Er wird aus dem Gefängnis entlassen. Später bei einem Besuch in einem fastfood bemerkt er seinen Freund, _____ er beim Überfall « gerettet » hat und läuft ungesehen davon. Zuletzt wird eine neue Geschichte um ein krebserkranktes Mädchen erzählt, _____ ihr Leben genießt, jedoch verheimlicht, dass sie eine Perrücke trägt. Gegen Ende des Videos befinden sich alle drei auf _____ Straße und sehen ein Feuerwerk. Dieses bewirkt ein plötzliches Umdenken. Die Ballerina eilt zurück zu ihrem Auftritt ins Theater, _____ Gangster wartet auf seine große Liebe und _____ krebserkrankte Mädchen nimmt ihre Perücke selbstbewusst ab.

Mark Forsters Trilogie

Die Protagonisten in Mark Forsters Video sind von diesen Gefühlen hin- und hergerissen, wenn auch sie völlig unterschiedliche Probleme vorantreiben. Sie schwanken zwischen Rationalität und Emotion, werden von Selbstzweifeln und dennoch von Zuversicht zerrissen.

Mark Forster im Interview über seine Schulzeit.



Engischlehrer. Schulsport. Aufsätze schreiben. Eine Fünf in Physik. Daran erinnert sich Mark Forster in Sachen Schule. Und findet: Das Leben nur strategisch zu planen ist Schwachsinn.

Was ist das Allererste, das dir zum Thema Schule dazu einfällt⁶? Wir waren eine sehr kleine Schule, insgesamt tausend Schüler und jeder Lehrer kannte alle Schüler. Das war sehr schön. Ich war die Art von Schüler, der jetzt nicht in allen Fächern gut war, aber ich hab mich mit den meisten Lehrern gut verstanden, . Ich hatte eine glückliche Schulzeit, ja.

Hattest du Lieblingsfächer? Deutsch! Aufsätze schreiben fand ich schön. Geschichte mochte ich gerne und Englisch. Musik war bei uns eher so Biografien auswendig lernen, von Mozart oder so. Mit Musikmachen hatte das nicht viel zu tun.

Und Hassfächer? Na ja, was heißt Hassfächer... Ich hab mal in Physik eine Arbeit geschrieben und dachte: Cool, das ist auf jeden Fall eine Zwei oder sogar eine Eins.. Und dann kam die Arbeit zurück und ich hatte eine Fünf.

Wen hast du lehrertechnisch heute noch im Kopf? Oh ja, das gibt es einen: Herr Brüncker, ein Englisch- und Französischlehrer, der jeden Tag in einem andersfarbigen Anzug in die Schule kam. Im Englischunterricht hat er getan, als wäre er ein englischer Gentleman und im Französischunterricht hat er getan, als wäre er ein französischer Lebemann. Also er hat wirklich so Characters gespielt und sehr British English gesprochen. Das fand ich toll. Den hab ich bis heute nicht vergessen.

Schulsport - hast du das gemocht? Das war super! Da hatten wir einen Lehrer, der das nicht so superernst genommen hat. Also bestand das eher darin, Fußball oder Basketball zu spielen.

Machst du auch jetzt gerne noch Sport? Ich bin nie der große Sportler gewesen. Ich muss mittlerweile Sport machen, damit ich meine Konzerte spielen kann. Ich laufe viel und mach Übungen zuhause. Fitnessstudio ist nicht so meins.

Was würdest du heut anders machen als Schüler? Ich war sehr hausaufgabenfaul. Das würd ich anders machen, weil es einem viel Stress erspart, wenn man sein Zeug halbwegs auf der Reihe hat.

Was war an der Uni besser als an der Schule? Also ich fand tatsächlich schön an der Uni, dass man frei entscheiden kann, ob man hingeht oder nicht (lacht). Das hab ich auch genutzt.

Wann war dir klar: Ich werd Musiker? Na ja, ich fand das schon immer toll. Lieder zu schreiben und die zu singen. Aber wie schaffe ich es, dass das ganz viele Leute interessiert? Das wusste ich viele Jahre nicht. Ich hab das gar nicht wirklich als Berufswunsch gesehen, sondern hab das einfach jeden Tag gemacht und bin ganz normal arbeiten gegangen. Ich hab mir einen Job in der Medienwelt gesucht und beim Fernsehen lange Jahre als Redakteur gearbeitet und eine Fernsehserie mitproduziert. Das war eine schöne, kreative Aufgabe, aber ich bin trotzdem nach der Arbeit ins Studio gegangen und hab Musik gemacht. Und weil ich scheinbar ein sehr glücklicher Mensch bin, hat das dann irgendwann auch geklappt.

14. Lesen Sie das Interview und ergänze Sie die Tabelle mit Notizen

Schulzeit ?	Lieblingsfach ?	Kontakt mit den Lehrern ?
Schulsport ?		Lieblingslehrer ? Warum ?
Sport heute ?		Schülerprofil ?
Schule / Universität	Forster Heute ?	Nach der Uni

Zusätzliche Übungen zum Wiederholen

1. Suchen Sie folgende Ausdrücke und übersetzen Sie

avoir envie de faire quelque chose : _____

Forster a envie de faire de la musique : _____

avoir peur de faire quelque chose : _____

Il a peur de s'ennuyer : _____

décider de : _____

Il décide de partir en Espagne : _____

essayer de : _____

Forster essaye de travailler dans un bureau : _____

réussir à : _____

Forster a réussi à devenir chanteur : _____

2. Faux amis (Wort einer Fremdsprache, das in Schrift- und/oder Lautbild einem [Fremd]wort der Muttersprache ähnelt, aber eine andere Bedeutung hat) Les faux-amis sont des mots appartenant à deux langues différentes et qui ont entre eux une grande similitude de forme mais dont les significations sont différentes.

Englisch : Become : devenir aber Deutsch : bekommen : _____, _____

Bekommen oder werden ?

Er will Profimusiker _____

Er _____ nur schlechte Noten

Er möchte Sänger _____

Wenn er nicht mehr im Büro arbeitet, _____ er kein Geld mehr

Was soll aus ihm _____ ?

Forster hat schon viele Preise _____

3. als und wenn

als = _____ / wenn : _____

Als oder wenn ?

_____ er ein Kind war, wollte er nur auf dem Klavier improvisieren

_____ er studierte, machte er schon viel Musik

_____ er komponiert, bleibt er den ganzen Tag zu Hause

Nur _____ er sich für das Fach interessierte, arbeitete er nur in der schule

_____ er jung war, wusste er nicht, was er machen wollte

_____ er in Compostela ankam, verstand er, dass er Sänger werden wollte

Jedesmal _____ Forster ein Konzert plant, werden die Karten schnell ausverkauft

4. Mark Forster Biografie

1. Ergänzen Sie mit folgenden Wörtern :

deutschen - Musik - Mutter - Sänger - Songwriter - Kind - Profimusiker

Mark Forster, der eigentlich Mark Ćwiertnia heißt, ist ein deutscher _____ und _____. Mark Forster wächst⁷ als Sohn einer polnischen _____ und eines deutschen Vaters mit seiner jüngeren Schwester Natalie in Winweiler auf.

Schon als _____ interessiert er sich außerordentlich für _____. Er erhält Klavierunterricht und beherrscht⁸ das Instrument sehr souverän - ein Vorteil⁹, der ihm später beim Start seiner Musikerkarriere hilft.

Nach dem Abitur beginnt er in Berlin Jura zu studieren, aber er gibt er nach vier Semestern auf und wechselt zu Betriebswirtschaftslehre¹⁰. Dennoch hat er seinen Weg noch nicht gefunden. Nach einer Pilgerreise¹¹ auf dem Jakobsweg nimmt er einen wichtigen Entschluss¹². Mark Forster will _____ werden. Er versucht sich als Pianist, Sänger und Songwriter zu etablieren und schreibt Musik und Jingles für das Fernsehen.

Forsters erste Single « Auf dem Weg » wird am 18. Mai 2012 veröffentlicht. . Es folgen viele Songs wie « Au Revoir », « Bauch und Kopf », « Flash Mich », »Chöre«. Mark Forster ist einer der erfolgreichsten deutschsprachigen Musiker in den _____ Charts. Seit 2013 engagiert sich Forster als Botschafter für die Kinderhilfsaktion von SWR

1. Welcher Titel passt zu welchem Abschnitt ?

Forsters Liebe zur Musik : ___ Studium und Beginn : ___ Herkunft und Kindheit : ___ Erfolg und Engagement : ___

2. Lesen Sie den Text noch einmal und beantworten Sie folgende Fragen

Heisst Forster wirklich Forster ? : _____

Forster ist also sein _____

Welches Instrument hat er gelernt ? : _____

Inwiefern ist es ein Vorteil ? : _____

Was macht er nach dem Studium ? : _____

Aus welchem Grund ? : _____

Und nach dieser Reise ? : _____

Wie beginnt seine Karriere ? : _____

Wann veröffentlicht er seine erste Single ? : _____

Hat er Erfolg¹³ ? : _____

Macht er nur Musik ? : _____

7 Wachsen = groß werden

8 Beherrschen = sehr gut können

9 Ein Vorteil = etwas Positives

10 Betriebswirtschaftslehre = gestion d'entreprise

11 Die Pilgerreise = le pèlerinage

12 Der Entschluss = la décision

13 Erfolg haben = avoir du succès

Name : _____ Vorname : _____

..... / 20 Bemerkung : _____

1. Schreib eine Minibiografie von Mark Forster. Benutze folgende Vokabeln 50 Wörter / 5 Punkte

deutsch - Sänger - Popmusik - Klavier - faul - Schule - Büro - beschliessen¹⁴ - Musiker - glücklich

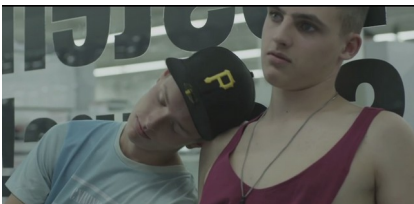
Wie heissen diese Videos ?

2. Was ist ihre Geschichte ? Erzähle kurz / minimum 120 Wörter

.... / 8 Punkte







3. Wer ist deine Lieblingsfigur in diesen drei Videos. Erkläre kurz 50 Wörter/ 5 Punkte

4. Welches Bild der deutschen Jugend entsteht in diesen drei Videos von Mark Forster ? / 2 Punkte

